

文章编号: 1005-0523(2000)04-0107-04

图书馆文化与大学生素质的提高

刘继红, 王益云

(华东交通大学图书馆, 江西南昌 330013)

摘要: 阐述了图书馆文化的内涵以及对大学生的影响, 以及加强图书馆文化建设的基本途径¹⁹.

关键词: 图书馆文化; 大学生素质

中图分类号: G25 **文献标识码:** A

0 引言

《中共中央、国务院关于深化教育全国推进素质教育的决议》在科学总结我国国内广大教育工作者实施素质教育的实践基础上, 赋予素质教育以时代特征和新的内涵, 是对素质教育的一次全面的理论升华, 意义十分重大¹⁹。全面推进素质教育已成为广大教育工作者及社会各界的共识¹⁹。面对这一新的形势, 作为高校第二课堂的高校图书馆如何拓展其文化职能发挥其应有的作用, 是当前广大图书馆工作者值得研究的深思的问题¹⁹。

1 图书馆文化及其影响

图书馆文化是指图书馆在其存在、发生和履行职能的过程中, 由广大图书馆员共同创造、认同, 并自觉效仿和奉行的各种文化形态的总合¹⁹。他置身于社会文化的背景中, 是一种具有自身特色的亚文化形态¹⁹。包括以下几方面¹⁹。

1.1 图书馆环境文化

图书馆环境文化是指通过图书馆建筑、设施、布局、美化、园林艺术、厅堂设计等等各种物化形态所体现的环境氛围¹⁹。高品位的图书馆环境, 可以用“文、雅、序、活”来概括¹⁹。“文”体现知识¹⁹。图书馆是知识的海洋, 学习的源泉, 一个人置身于其中就能随时随处学到新知识、新学问¹⁹。整个图书馆环境布局处处都能体现学习的气氛, 能够激发同学们的学习热情, 使他们一进馆就能够意识到一种文化, 感受到科学与人文气息¹⁹。“雅”指高雅, 它是与鄙夷粗俗相对立的¹⁹。高校图书馆要体现高于社会的文明格调¹⁹。景观布置, 一草一木, 都要给人以美的感受与熏陶¹⁹。群体的行为举止要表现相互尊重、真诚相待的高尚风格¹⁹。“序”即秩序, 图书馆的业务工作和读者服务工作表现的井井有条, 管理规范, 图书馆和读者行为有节, 遵守纪律, 而不是杂乱无章, 无规可循, 自由散漫¹⁹。“活”即活跃, 图书馆通过开展丰富多彩的文化活动使读者感受到他们置身在一个生动活泼、朝气蓬勃、充满活力的文化氛围中¹⁹。

1.2 图书馆精神文化

图书馆精神文化是图书馆的核心,它是指图书馆员在长期的工作实践中所形成的一种相对稳定的思想行为风尚,其表现形式即“馆风”¹⁹它包括馆员的政治态度、精神风貌、思想情操和职业道德等各种群体意识和群体精神,“馆风”是治馆之魂,合力之源¹⁹。图书馆精神文化是社会精神文化的一个子系统,图书馆员除了具有一般社会群体应具有的远大理想、高尚人格和正确的人生观、价值观和道德观之外,还应具有图书馆人所特有的精神风貌,即读者至上、默默无闻、为人作嫁装真诚服务的奉献精神;高尚的职业道德和敬业精神;以馆为家、馆兴我荣的集体主义精神;言传身教、为人师表的自我塑造精神;刻苦钻研、顽强工作的积极进取精神¹⁹。图书馆有了这种精神和风貌,必定会潜移默化地渗透到每一个图书馆员和大学生的心理、工作和学习中,使之发扬光大汇成高尚的风范,形成良好的图书馆精神文化¹⁹。

1.3 图书馆活动文化

图书馆活动文化是指图书馆通过有目的、有规律、有特色地开展宣传、教育、学术研究和娱乐等活动所体现出来的文化风韵¹⁹。作为知识时代集多功能于一体的现代高校图书馆,其传统的唯一借阅活动早已缺乏魅力,远跟不上时代的需求¹⁹。因此图书馆应借助自身的特点和优势组织开展思想性、知识性、趣味性强、丰富多彩寓教于乐的文化活动,以形成良好的活动文化氛围和文化韵味¹⁹。

1.4 图书馆制度文化

它是指图书馆馆纪馆规,包括日常工作规范、行政和业务部门岗位职责、业务工作细则、藏书借阅及保护规则等各项管理制度¹⁹。合理的规章,严格的纪律,科学的管理是图书馆管理科学化的重要保证¹⁹。科学合理、公平公正、和谐统一的图书馆制度文化一经形成,对每一个图书馆员和读者和行为举止、习性具有规范和约束力,对评定馆员和读者和品质、人格、行为及修养提供了依据和尺度,有利于图书馆和读者在制度约束下养成良好的习性,自觉地使个人行为符合图书馆的文化品格及图书馆集体利益¹⁹。

从以上可以看出,图书馆文化的形成既是一个动态的长期的过程,又是一个悉心的培育过程,它需经过图书馆员和读者长期不懈的努力,才能够体现出其时代性、多元性、可塑性的鲜明人性特征¹⁹。

2 加强图书馆文化建设

作为高校第二课堂的图书馆在陶冶人的情操,丰富人的文化生活,和谐人际关系方具有非同小可的作用¹⁹。图书馆是知识的殿堂,是人们精神的家园,它的藏书、管理、服务无不潜移默化地影响着学生的成才发展,而时代对大学和高校图书馆又有新要求,高校图书馆必须加强其文化建设,在上述前提下,应着重抓好以下几个关键环节¹⁹。

2.1 提高图书馆员及管理者的整体素质

图书馆的文化建设包括硬件和软件建设,即图书馆的物质环境和精神风貌的营造,但最根本的还是人的建设、队伍的建设¹⁹。因为无论是软件还是硬件都要靠人去建设¹⁹。“教书育人、管理育人、服务育人”体现了提高学校文化品位的几个重要方面¹⁹。高校图书馆肩负着教育与服务两项职能,图书馆员是人类知识和信息的传播者,是为不断发展和丰富人类文明而服务的劳动

者¹⁹图书馆的专业知识、文化素质、道德情操、服务水平,对读者知识的获取、情操的熏陶感染和启迪都是至关重要的¹⁹另外,良好的馆纪、馆风不仅对形成良好的图书馆文化有着积极的作用,而且能够直接影响和感染读者,使他们能置身与一个良好的读书氛围中,敦促他们勤奋学习、努力进取、严谨治学、团结友爱、遵纪守法,养成良好的读书习惯,形成良好的治学之风¹⁹因此,要进一步加强馆风建设,优良的馆风包括勤奋进取的工作作风,严谨求实的工作态度,团结协作的友爱精神和克己奉公的集体主义精神¹⁹。

2.2 加强馆藏建设,提供精神食粮,提高大学生的人文素质

古语说“知书达理”,“书”这个字在这里可以主要理解为对人们进行文化素质和文化品格教育的人文科学书籍,包括“语言文学、艺术历史”等¹⁹由于我国中小学长期推行的是“应试”式教育,片面追求升学率,使学生在“读书—考试—升学”三级跳中打转,造成知识水平高,道德文明修养低的畸形现象¹⁹因此要培养跨世纪人才,高校图书馆有责任为他们补上这一课,加强人文馆藏建设¹⁹因为丰富优质的藏书是搞好人文素质教育的物质基础和必要条件,特别是理工大学,要注重领袖著作、中外著作、名人传记等的收藏,大到人生观、价值观、小到礼仪礼节,使学生在优秀文化的熏陶中正确认识人与社会及其相互关系,认识人生及其价值,正确把握自我,超越自我¹⁹另外,要严把书刊进馆质量关,歌德说过:“读一本好书就是和许多高尚的人谈话”¹⁹。反之,一本坏书,有可能将一个人引如歧途¹⁹因此,对那些反动、淫秽、色情、暴力,凶杀的书刊要予以抑制,确保为学生提供健康向上的精神食粮¹⁹。

2.3 开展丰富多彩的图书馆文化活动 努力营造良好的图书馆文化环境

2.3.1 基础文明教育活动

在人类跨入 21 世纪的时候,由于市场经济等因素带来的负面影响,使一些人的物质生活和精神生活的失衡,社会上人情冷淡、金钱万能、唯利是图、急功近利等不良风气,通过各种媒体射入校园,侵蚀着大学生的思想和行为¹⁹。尽管大学生取得了较高的学历,但他们的语言文学修养、文明礼仪、伦理道德、历史和哲学等均未达到相应的水准,在言行中常常出现一些不文明行为,如:乱扔废物、随地吐痰,无视校园环境,言语粗鲁、损害公物、浪费粮食、撕毁书刊等,针对这些不文明现象,图书馆可有的放矢地加强基础文明教育工作,开展争做“文明读者”等类似的活动,对到校的学生进行校纪校规、馆纪馆规、行为规范教育,使大学生由强制到自觉,逐渐养成高尚的道德、规范的行为、美的情操和高雅的审美情趣¹⁹。

2.3.2 爱国主义教育活动

爱国主义是指对祖国的热爱和忠诚,它源于对祖国和民族悠久历史和灿烂文化的一种深厚的情怀¹⁹图书馆保存了中华民族几千年文明历史中最丰硕的成果,可谓博大精深,光辉灿烂,它代表着中华精神,他是中华民族的粘和剂¹⁹从孔夫子到孙中山,从毛泽东到邓小平理论,都能从他们的思想中反映人类文化的共同精神¹⁹例如:天下兴亡,匹夫有责”的爱国情操:“杀身成仁、舌身取义,自古人生谁无死,留取丹心照汗青”的英雄气概;“民贵君轻、天下为公”的民本思想:“富贵不能淫、贫贱不能屈”的民族气节;“为人民利益而死重于泰山”的高贵品质等¹⁹这些人文道德文化是多少代多少人身体力行的结晶,其中不知有多少个美丽动听或撼人心魄的故事¹⁹。这些都是对大学生进行爱国主义教育十分形象、十分生动、十分有效的资源¹⁹。图书馆可利用这些资源举办各种形式的图片展览、系列专题讲座、讲演比赛、推荐爱国主义图书馆等活动,弘扬爱国主义、集体主义和反对极端利己主义及低级的资本主义情趣,将它们作为对学生进行人文

素质教育的主旋律,营造一种浓郁的宣传教育气氛,使学生经常感受到爱国主义精神的感染和熏陶,增强当代大学生对国家对社会对民族的责任感和民族自尊心、自信心¹⁹。

2.3.3 指导读书活动

图书馆导读活动是学校课堂教育的延伸和继续,它不但要引导学生读好书,而且要教会学生掌握读书的方法和技巧,提高其自学能力和驾驶文献资料的能力¹⁹。大学生接触社会少,对错综复杂的社会还未真正领悟,只是凭主观现象或抽象概念来理解社会和人生,反映到读书方面,则表现出良莠不分,一些大学生热中于读琼瑶的小说及武侠小说,沉迷于此,负面影响不小¹⁹。这就需要图书馆加强阅读指导,加大宣传力度,利用多种形式定期向大学生推荐那些富有时代气息、弘扬民族精神、品位高雅的书刊¹⁹。同时,还可以开辟大学生应该读什么书的“讨论专栏”、“评书专栏”、“刊物推荐专栏”等,提高大学生对读书的浓厚兴趣,另外,为了配合学校的教学和毕业实习活动,图书馆可根据本馆藏书特色有重点针对性为学生和教师提供教学和学习用的“参考书目”,毕业实习和毕业设计用的“专题参考文献”等,以保证师生以最有效的途径圆满地完成他们的学业和教学任务¹⁹。

2.3.4 多姿多彩的周末及假日活动

现代社会给青年人创造了许多优越的学习环境和条件,同时也为他们提供了不利于学习的环境、电影、电视、卡拉 OK、游戏机等对学生的诱惑力太大了,少数学生沉迷于此,严重地影响了睡眠和学习,实行双休日和放长假之后,少数学生回家渡假,多数学生无处可去,其中有许多同学把时间都花在逛大街、打扑克、进“三室一厅”上面,这对他们很不利¹⁹。图书馆有责任将他们吸引到图书馆来¹⁹。假日期间图书馆员可实行轮班休息制,延长开放时间¹⁹。充分利用馆舍和文献资料优势,组织周末“文艺沙龙”、“读书银行”、“英语知识竞赛”、“人文知识讲座”等活动¹⁹。通过举办这些深受青年学生喜爱的活动,激发他们的求知欲和上进心,丰富他们的周末生活,让大学生在优秀文化背景下学会做人,学会处世,养成自我发展有更高文化要追求的习惯,成为具有优秀的思想文化、道德素质和创新能力的跨世纪人才¹⁹。

[参 考 文 献]

- [1] 王义遒¹⁹. 大学生的文化品位与大学生的文化素质[J]. 高等教育研究¹⁹. 2000 (1)¹⁹.
- [2] 周心娟¹⁹. 加强图书馆文化建设 提高大学生整体素质 [J]. 江西图书馆学报. 1999 (3)¹⁹.
- [3] 王亚斌¹⁹. 高校图书馆员要成为建设有中国特色的社会主义文化作出新贡献[J]. 高校图书馆工作¹⁹. 1998 (2) : 70-72¹⁹.